

## **CONCLUSIONES DE LA MESA REDONDA**

De las diferentes intervenciones de los ponentes y tras el coloquio entre los asistentes, pudieron extraerse algunas conclusiones:

1.- Tanto de FESOFI como Correos, comparten su preocupación por la falta de emisiones filatélicas de sellos en el correo postal.

2.- Correos ha apostado por darle mayor originalidad al diseño y a la producción de los sellos, aunque en el coloquio Modesto Fraguas, Subdirector de Filatelia de Correos, reconoció que eso podría servir para vender más sellos, pero no se traducía en un incremento de coleccionistas abonados al Servicio Filatélico de nuevas emisiones.

3.- Ángel Nieto, Director de Timbre de la FNMT-RCM, expuso que la contribución a la Filatelia Moderna por parte de la FNMT se limitaba a las mejoras técnicas en la producción de efectos postales.

4.- Fernando Aranaz, Vicepresidente de la FIP y Rafael Acuña Presidente de la Comisión Nacional de Filatelia Moderna de FESOFI, pusieron de manifiesto en sus intervenciones, los antecedentes a nivel mundial, planes de actuación, objetivos, difusión y trabajo desarrollado hasta el día de la fecha, cuyas primeras acciones ya se tomaron en la década de los 80, que se cimentaba en una nueva clase de competición en las exposiciones internacionales (MOPHILA) y nacionales (PHILAMODER). Preguntados si ello se traduciría en nuevos coleccionistas y expositores que anteriormente fueran ajenos al mundo de la filatelia, Fernando Aranaz, respondió que todavía era pronto para esperar resultados, sin embargo en la edición de EXFILNA 2015 se habían presentado 4 colecciones en la clase de Filatelia Moderna, de las que dos eran de coleccionistas no conocidos.