

## EXFILNA 92

Éxito pasado por agua, así definió “Crónica Filatélica” a la 30 Exposición Filatélica Nacional, celebrada en el recinto de la Feria Internacional de Muestras de Valladolid durante los días 9 al 18 de octubre organizada por el Grupo Filatélico Vallisoletano. Si bien la climatología, lluvia persistente, deslució, un tanto la celebración de “Exfilna’92”, lo cierto es que Valladolid “brilló” filatélicamente hablando.



**Corte de la cinta**



**Emilio Zapatero y Munfi**

Emilio Zapatero, consejero de Cultura de la Junta de Castilla y León fue el encargado de cortar la cinta inaugural en presencia del teniente alcalde del Ayuntamiento de Valladolid, Ángel Velasco, el jefe del Servicio Filatélico, Manuel González, el presidente de FESOFI, Fernando Aranz, el presidente de EXFILNA, Félix Sánchez y el secretario general, Javier Castro entre otras autoridades filatélicas y de la administración.



**Vista de la exposición**



**Stand de Correo**

Una vez cortada la cinta, Emilio Zapatero y su séquito giraron una visita a la exposición, en primer lugar visitó el stand de correos donde cancelo un sobre conmemorativo con el matasellos especial de la exposición.



Posteriormente realizo una detallada visita al de la Filatelia Juvenil donde fue recibido por la mascota juvenil “Munfi”, y en el que un equipo de 15 monitores desarrollo su

labor ante más de 4.400 escolares provenientes de las provincias de la región, tras el recorrido de éste por el amplio stand de más de 250 m2 con sala de proyección, sala de exposición didáctica y dos salas talleres de filatelia.

El Sr. Zapatero expuso su satisfacción por la labor que se viene realizando por la Comisión de Juventud de FESOFI, animándoles a continuar en esa línea.

A continuación tras visitar los stands institucionales de la FNMT, Tabacalera y comerciales, siguió vivamente interesado las explicaciones del presidente de FESOFI, Fernando Aranz, a través del detenido recorrido por las colecciones expuestas.

Autoridades, comisarios, jurados, comerciantes y participantes se trasladaron acto seguido hasta la Iglesia convento de San Pablo, donde tuvo lugar la presentación de la hoja bloque conmemorativa de “Exfilna’92” dedicada a este monumento histórico artístico vallisoletano.



**Hoja Bloque (Muestra)**

**Prueba de Artista**

Durante los días que duro la exposición se celebraron diversas actividades turístico culturales: visitas a museos; recital de música castellana ofrecido por el grupo “Candeal”; ofrenda floral al monumento a Colón; conferencia a cargo del profesor Eufemio Lorenzo sobre “Protagonismo de Castilla y León en América”; recepciones en el Ayuntamiento; Diputación Provincial o la del presidente de las Cortes de Castilla y León, Manuel Estella en el Castillo de Fuensaladaña.



**Ofrenda floral a Colón**

A parte de estas actividades, Valladolid sirvió de anfitriona a las dos exposiciones previstas para el año 1993. “Aviación y Espacio’93” a celebrar en Alicante y “Exfilna’93” en Alcañiz.

En Exfilna'92 se empezaron a utilizar las nuevas vitrinas de 16 hojas.

17.152 hojas correspondientes a las 167 colecciones presentadas fueron albergadas en las 1.072 vitrinas que se montaron. En el Salón de Honor Iberoamericano, creado para conmemorar el V Centenario del Descubrimiento de América, se expusieron en 106 vitrinas 14 de las mejores colecciones de América, en 37 vitrinas se montaron las 6 colecciones de la Clase Oficial, 7 de la Clase Maestra ocuparon 53 y las 140 colecciones de la Clase de Competición se montaron en 876 vitrinas.

Los Comisarios en esta edición fueron: José Chanivet, José A. Campo, Luis M<sup>a</sup> Fernández, Alejandro Gines, Domingo Doreste, Arsenio Cabria; Miguel A. García, Joan Capell, José M. Grandela, Esdras Martínez, José Freijanes, Ángel Macías, Emilio Rodenas, y Sindulgo Eizaguirre.



**Pegatina promocional**



**Medalla conmemorativa**

El Jurado compuesto por: Jose A. Torres; Miguel Maceda; Ángel Sánchez-Arévalo; Emilio Rodenas (Secretario); Luis Alemany; Jorge Guinovart (Presidente); Domingo Doreste; José A. Hernán, (Vicepresidente); Eduardo de Paz (Aprendiz); Sebastian Sabate (Aprendiz) y Francisco Gilabert, otorgaron el Gran Premio de la Clase Maestra a Enrique Martín de Bustamante por “Montenegro” y el Gran Premio de la Exposición a Antonio Perpiña Sebría por “España (1889-1900). Reinado de Alfonso XIII. (Pelón)”

El material filatélico conmemorativo, de calidad y abundante, hoja bloque y prueba de artista, el sello de la emisión América-UPAEP., tres documentos filatélicos, el n° 27 de la FNMT, el 19F de Correos y el editado por la Junta de Castilla y León.

