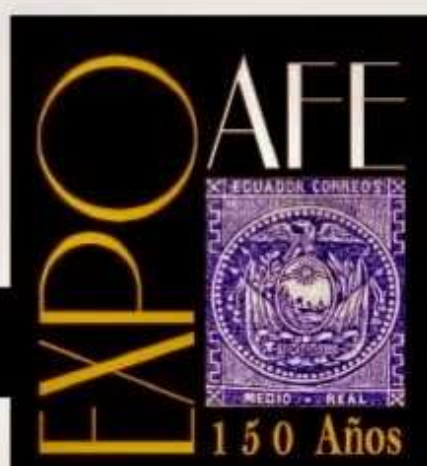


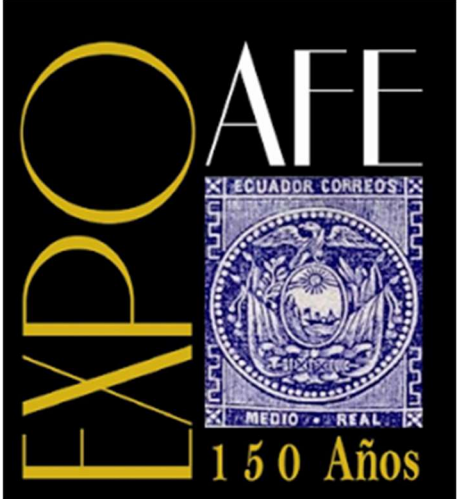
EXPOAFE 150 AÑOS

IV EXPOSICIÓN FILATÉLICA DEL PACÍFICO SUR
I EXPOSICIÓN CONTINENTAL DE FILATELIA TEMÁTICA



BOLETÍN NÚMERO 1 – ENERO DE 2015

La EXPOAFE 150 AÑOS, IV Exposición Filatélica del Pacífico Sur se celebró del 29 de septiembre al 2 de octubre en el moderno Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica de Ecuador PUCE, situada en una de las principales avenidas de la parte moderna de Quito, para conmemorar los ciento cincuenta años de la primera emisión postal en el país y los ochenta años de fundación de la Asociación Filatélica Ecuatoriana AFE



Exposición Filatélica Continental organizada por la Asociación Filatélica Ecuatoriana, con el auspicio de la Federación Interamericana de Filatelia, tiene carácter internacional y está abierta a coleccionistas de América y España. Participaron 20 países





Primera emisión de Ecuador

El Comisario de España para esta exposición fue Estanislao Pan de Alfaro



Participantes en ExpoAFE, al fondo el Comisario español

Como parte de la Exposición tendrá lugar, también, la XLIX Asamblea de la Federación Interamericana de Filatelia



Se celebró un Seminario de Filatelia Juvenil para jueces, con el auspicio de la Federación Internacional de Filatelia “FIP”



También se celebró el Segundo Congreso FIAF de Filatelia Temática



Simultáneamente al Segundo Congreso de Filatelia Temática, y en la misma sede del magnífico Centro Cultural de la PUCE, tuvo lugar la Primera Exposición Continental de Filatelia Temática, que incluía las colecciones de Clase Temática y Clase Abierta, tanto de adultos como juveniles.



La exposición estaba organizada en dos rondas, para permitir la participación de un mayor número de colecciones. Así, en la Primera Ronda participaron dieciséis colecciones temáticas, con un total de 70 marcos, y una de Clase Abierta. En la Segunda Ronda, se mostraban veintidós colecciones temáticas con 62 cuadros, y dos de Clase Abierta. Las colecciones temáticas juveniles fueron ocho.

Las colecciones participantes se han distribuido en siete colecciones en Salón de Honor, 37 colecciones en Clase Tradicional, 22 colecciones en Historia Postal, 2 en Aerofilatelia, 4 en Enteros Postales, 4 en Fiscales, 38 en Temática, 3 en Clase Abierta y 21 de Juveniles,

pertenecientes todas ellas a coleccionistas de América, desde San Pedro y Miquelón hasta Tierra de Fuego (Argentina), y España.

De ellas, 40 de adultos eran de 1 marco, de todas las clases, que demuestra efectivamente que este tipo de colecciones ayuda a presentar especializaciones notables, o a coleccionistas que exponen por primera vez.

Cómo es natural, las colecciones se centran de manera especial en emisiones relacionadas con países o territorios de América.



La casa Spink, representada por el Español Fernando Martínez entrega el premio al Comisario Español Eustasio Pan de Alvaro para la colección de Jesús Sitja Prats

El palmarés de los expositores españoles ha sido el siguiente:

Correo marítimo de la Costa del Pacífico de Sudamérica (1819 a UPU), de Jesús Sitja, Oro Grande y Candidata al Gran Premio.

Primera emisión de Antillas Españolas usada en Cuba, de Adolfo Sarrias Enriquez

El agua, fuente de vida, de Ana Romero Lucas, PG

Catálogo de sellos fiscales de Escribanos, Abogados, Procuradores y Notarios de Cuba (1796- 1898), de Adolfo Sarrias Enriquez, VG

Artículos filatélicos publicados en 2014, de Américo Lopes Rebelo VG