



European Championship for Thematic Philately
in combination with London 2015 EUROPHILEX



May 7th - 9th 2015 - Messe Essen



EL CAMPEONATO EUROPEO DE FILATELIA TEMÁTICA 2015



En mayo, tendrá lugar en Europa un acontecimiento inédito: la realización de una exposición filatélica con sede en dos países diferentes. Se trata del **7º Campeonato Europeo de Filatelia Temática – ECTP 2015** (del 7 al 9 de mayo de 2015 en Essen, Alemania) y la exposición **Londres 2015 Europhilex** (del 13 al 16 de mayo en Londres, Inglaterra).

En realidad, el **7º Campeonato Europeo de Filatelia Temática – ECTP 2015** será el brazo temático de la exposición **Londres 2015 Europhilex**. Ambos eventos cuentan con el patrocinio de la Federación Europea de Asociaciones Filatélicas – FEPA y el reconocimiento de la Federación Internacional de Filatelia – FIP. Por eso, las colecciones que alcancen 85 puntos o más por primera vez en ambos eventos, calificarán para 8 cuadros en futuras exposiciones FEPA o FIP.

El **ECTP-2015** reunirá a las mejores colecciones temáticas de los países miembros de la FEPA, y tendrá lugar conjuntamente con la tradicional **Feria Internacional del Sello** en Essen, quizás la más famosa feria filatélica de Europa.

The image is a screenshot of the ECTP 2015 website. At the top left are the ECTP 2015 and 1840 Europhilex logos. To the right are logos for BDPH, FEPA, FIP, and a 'Welcome' logo. Below these is a navigation menu with links: Home, Greeting, Preface, London 2015, Regulations, Entry Form, Exhibits, Jury - Orgateam, and Legal Info. The main content area features two postage stamps: a one penny stamp with a profile of a woman and a 0.50€ stamp with a figure and the word 'ANNIVERSAIRE'. To the right of the stamps is the text: 'European Championship for Thematic Philately, 7 - 9 May 2015, Essen, Germany.' Below this is a short paragraph: 'ECTP 2015 is an exhibition with FEPA/FIP medals plus championship in eight categories. ECTP will be held in Essen, Germany, on 7th to 9th May 2015.'

Como no podía ser de otra manera, los participantes en Essen han recibido la medalla, diploma y catálogo de la London 2015 Europhilex. Tanto la exposición de Londres como la de Essen cuentan con reconocimiento FIP.

La exposición ha tenido su sede en uno de los pabellones de la Feria de Essen. Esta situación ha permitido la asistencia de numeroso público, que han visitado los stands de las administraciones

postales, de los comerciantes y la propia exposición. La organización ha sido muy buena, tal y como esperábamos del Comité organizador.



Vista general de la exposición



El stand de Correos

La exposición constará de ocho diferentes categorías, y agrupará prácticamente toda la gama de temas en que los filatelistas temáticos suelen exponer: 1 – Arte y Cultura, 2 – Historia y Organizaciones, 3 – El Hombre y la Vida Cotidiana; 4 – Deporte y Ocio, 5 – Transporte y Tecnología, 6 – Medicina y Ciencia, 7 – Animales y Plantas, 8 – Agricultura y Animales Domésticos. El coleccionista es el que elige la clase.

Las mejores colecciones en cada una de esas clases, y la mejor en la Clase de Campeones en el **ECTP 2015**, participarán en la votación del jurado para definir al ganador del Gran Premio de la

exposición. Además, están invitados a exponer en **Londres 2015 Europhilex** (Business Design Centre, Londres) sin ningún costo para el expositor. Las colecciones con 96 puntos o más serán elegibles para el Gran Premio de Londres.

El Gran Premio de la Exposición lo ha conseguido el coleccionista alemán Damian Läge, con su colección "Fascinados con las plumas".



Los representantes de España, Portugal y Brasil con Damian Läge, ganador del Gran Prix de la Exposición.

La presencia de la filatelia española se ha materializado en las siguientes colecciones presentadas.

Francisco Piniella	La Conquista del Horizonte	Oro (90)
Jose Antonio Herraiz	Monarquía, una forma de Estado	Vermeil Grande (86)
María Teresa Miralles	La enfermera, cuidar, enseñar, confortar	Vermeil Grande (85)



Francisco Piniella y María Teresa Miralles delante de sus colecciones

La participación española ha tenido un gran nivel, en línea con la gran calidad de las colecciones expuestas. Esperemos que estos buenos resultados animen a otros coleccionistas a presentar sus trabajos.



Maria Teresa Miralles recibiendo la felicitación de Jose Ramón Moreno

El Jurado estaba compuesto por doce coleccionistas, distribuidos en cuatro equipos, que ha juzgado cada uno dos secciones de competición. Proceden de Alemania, Bélgica, España, Finlandia, Holanda, Israel, Italia, Reino Unido y Suecia. Cuatro de ellos forman parte también del Jurado de London 2015.

El Presidente de Honor del Jurado ha sido José Ramón Moreno, presidente de la FEPA, y Estanislao Pan de Alfaro, Jurado FIP de Filatelia Temática, ha formado parte del segundo equipo.

El sábado 9 de mayo, los expositores recibieron explicaciones y comentarios de los jurados en la sesión crítica; esta sesión constituye una gran oportunidad para comprobar cómo ven otras personas cualificadas nuestras propias colecciones.

SEMINARIO PARA JURADOS

Tradicionalmente, tras cada edición del ECTP se celebra un seminario para jurados FIP, FEPA o nacionales sobre algún aspecto del proceso de juzgamiento de colecciones, con una parte práctica, realizada sobre las colecciones expuestas, y otra de actualización de conceptos.

Este año, el seminario ha tratado sobre la importancia de las piezas más relevantes de cada colección. La parte práctica consistió en la revisión de cinco colecciones expuestas, de todos los niveles, para encontrar las diez piezas más importantes, los ten top ítems. Los participantes nos dividimos en cuatro grupos y buscamos esas piezas, valorando de forma conjunta la rareza y condición de esas piezas y del resto de la colección, mediante un documento preparado al efecto.

Al día siguiente por la mañana, el seminario consistió en la presentación por parte de ocho jurados internacionales de sus diez piezas más relevantes, con explicaciones sobre su rareza y su utilización dentro del desarrollo de la colección.